

KIRCHENKREIS STORMARN:

Erfolgreiche Nachwuchswerbung für Posaunenchöre



Demonstration mit dem Mundstück.



Katharina: Erster Versuch auf der Zugposaune.

Aus demografischen und anderen Gründen sehen sich viele Posaunenchorer – wie auch andere Musikgruppen – in ihrem Fortbestand gefährdet. Daniel Rau, junger engagierter Landesposaunenwart der Nordelbischen Kirche Süd, initiierte für den Kirchenkreis Stormarn eine große Werbeaktion, an der sich fünf Kirchengemeinden, u.a. Rahlstedt-Oldenfelde, Meiendorf und Lemsahl-Mellingstedt beteiligten: Kinder ab acht, Erwachsene und Familien wurden zu einem sorgfältig vorbereiteten Schnuppertag in ihre Kirchengemeinde eingeladen.

Die Resonanz auf diese Einladung war erstaunlicherweise beeindruckend: Viele interessierte Besucher hatten sich eingefunden, um die Posaunenchorer mit ihren Instrumenten kennenzulernen. Die Chorleiter gaben den aufmerksambegeisterten Anfängern eine erste Einführung in Atemtechnik und Umgang mit dem Mundstück. Dann gab es für die zukünftigen Bläser hinreichend Gelegenheit, sich wahlweise an der Trompete, dem Flügelhorn, dem Tenorhorn und der Zugposaune zu erproben, um sich dann für ein Instrument zu entscheiden.

Ein überwältigendes Ergebnis dieses Schnuppertages: 55 hochmotivierte Nachwuchsbläser folgten der Einladung Daniel Rau zu zwei Startwochenenden in das Gemeindehaus der Martin-Luther-Kirche in Trittau, wo ihnen erste Grundlagen der Bläserausbildung wie Atem- und Mundstückübungen, Haltung, Notenwerte, Instrumentenkunde u.a. vermittelt wurden.

Zum Programm gehörten auch Andachten, denn „Christliche Wertevermittlung ist Teil der Bläserausbildung“, so Daniel Rau. Der Landesposaunenwart zeigte sich mit der Bilanz der Werbeaktion hochzufrieden. „Die Nachwuchsfrage ist bei diesen Posaunenchorern erst einmal gelöst. In etwa zwei Jahren – nach Abschluß ihrer Bläserausbildung in den Kirchengemeinden – werden die jungen Posaunisten im Gottesdienst mitwirken können“.

Reinhard Meyer



Nachwuchsbegeisterung mit Landesposaunenrat Daniel Rau